

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На рассмотрении аспекта «дом» (частный дом, храм, дворец) приходится прервать описание постоянных занятий «царских  $\text{ḥtpw}$ ». Аспект «внедомные постоянные занятия» людей этого разряда мы выделяем в особое исследование, объединяя его с аспектом «царские работы» ввиду их взаимной связанности. К этому исследованию мы подключим и рассмотрение группы управления отдельным хозяйством (частный дом, храм, дворец, но не царское хозяйство, которое будет рассматриваться особо): должности  $\text{jmj-g: rgw nj rgw ḏt}$  (домоправитель дома собственного)  $\text{jmj-g: šn'w, ḥgrw šn'w, jmj-g: jst}$  и подобные.

На этом, третьем исследовании о «царских  $\text{ḥtpw}$ » проблема этого социального разряда будет исчерпана, но лишь для эпохи Среднего царства и при настоящем уровне обеспеченности источниками.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ ПОЯСНЕНИЯ К ИЗОБРАЖЕНИЯМ ЧЕЛЯДИ

I. Forsch. u. Ber., 10, Taf. IV, XI дин. Некто  $\text{sbk-ḥtpw}$ , очевидно номарх области Ком-Омбо.

1. (пастух)  $\text{ḥmw}$ ; 2.  $\text{šmsjw wḥ}$ ; 3. «писец  $\text{ḥj}$ »; 4.  $\text{šmsjw z'-b'stt}$  (с ладаном?); 5.  $\text{šmsjw sbk-ḥtpw}$ ; 6—8. (служанки)  $\text{jntt-ndmt, ḏ:ḏ:t}$  и  $\text{z:t-wsrt}$ ; 9—10. (пастухи). При № 10 надпись: «направляй (жертвенного быка) для двойника ( $k'$ ) его»; 11. «домоправитель  $\text{jn'w-jtw.f}$ »; 12.  $\text{sbk-ḥtpw}$ , (по званию)  $\text{'tw}$  (собств. «пестун», «дядька», но может означать и «главный», «начальник», см. стр. 223). 13. «домоправитель  $\text{ḥtrjj}$ ».

[Два ряда процессии, направляющейся к хозяину под началом «дочери его  $\text{jt}$ » и «сына его, жреца-пророка  $\text{wḥ}$ »; оба на нашем рисунке не воспроизведены. Служанка  $\text{jntt-ndmt}$ , возможно, носила имя  $\text{ndmt}$ , а  $\text{jntt}$  было для нее титулом. Это слово, правда в ином написании (обычно читается  $\text{jwntt}$ ), налицо на стеле Louvre С 15. Значением слова может быть только «эффиопка» (Wb. I, 55, 5), хотя художник не выделил ее из числа других женщин, изображенных на стенах в данной гробнице. Повсюду женское тело в соответствии с традицией окрашено в желтый цвет. Заметим, что слуги носят имена хозяев:  $\text{sbk-ḥtpw}$  и  $\text{wḥ}$ . В любом конкретном примере совпадение может быть случайным, но такие совпадения слишком многочисленны, чтобы не быть отражением определенной закономерности; ср. стр. 144].

II. Тог. 1534. Начало XII династии. Некто  $\text{'bw}$  (или  $\text{'b-k:w}$ ). Процессия челяди описывалась в БТН Г., ХCV\* (там ошибочно указан музейный № как 1626) по Масперо (Rec. 3, 117). Благодаря любезности д-ра Алессандро Роккати мы получили фотографию стелы и даем воспроизведение процессии слуг, исправляя ошибки editio princeps. 1.  $\text{'ḥ'(jj)t ḥ-hmt}$ ; 2.  $\text{wb:(jj)t z:(t)-b'stt}$ ; 3.  $\text{zšt ddt.s}$  (или  $\text{dd.t(w).s}$ ); 4.  $\text{'ftj jmnw-m-ḥ:t}$ ; 5.  $\text{ḥtt-prw snwt-t}$  (RPN I, 312, 8:  $\text{snwt}$ ); 6.  $\text{'k'(jj)t jd}$ ; 7. «сын ее  $\text{z:-ḥnmw}$ »; 8.  $\text{mnjw}$  (пастух)  $\text{jmnjj}$ ; 9.  $\text{šmsjw z:-w'pjw-w:wt}$ .

Мы не даем изображения «друга его, любимого им, жреца-волхва *jb*» и «кормилицу его *prw*».

III. MFA 71.403 (Chrop. 93—94, 46). Начало XIII династии. Начальник пашен *'nhw*.

Челядинцы особо не поясняются; следуют за жрецами, открывающими процессию.

Памятник представляет исключительный интерес<sup>1</sup> как источник по истории ранней XIII династии. Хозяин рассказывает в автобиографической надписи, что он служил при уже умерших царях Сенвосре III и Аменемхэ III, а к последнему был приближен еще в дни его юности. Стало быть, памятник должен быть создан либо при Аменемхэ IV, либо при последней правительнице XII династии, имя которой Манефон читает Скемиофрис, либо даже при первых царях XIII династии. Содержание надписи заставляет остановиться на этой последней датировке как на единственно вероятной.

Дело в том, что матерью чиновника была женщина с титулом «сестра царя». И это не какая-то случайность: на статуе, установленной им в храме *hk:jb* на о-ве Изэб (Элефантина), он указывает тот же титул при имени матери.

Но титул такого рода не употреблялся при XII династии. Устойчивое на протяжении по крайней мере семи поколений, престолонаследование исключало какие бы то ни было указания на родство с царем, помимо прямых: «дочь», «сын», «жена». «Сестрой царя» могла быть только дочь ранее правившего царя, и, следовательно, ее надлежало титуловать «дочерью царя».

При XIII династии положение меняется. К власти приходят люди нецарского происхождения, родственницы которых вполне могли называть себя «сестрами царя», но не имели права именоваться «дочерьми царя». Нельзя сказать даже, чтобы титул этот давал право на особый почет; ср. P. Boul. 18, XIV, 2—10; XVII, 6—14, 24—28; XXVI, 15—20; XXVII, 4—8; XLIV, 17 и A. Scharff, AZ 57, 64.

Все примеры титула «сестра царя», которые Готье приводит в разделе XII династии (LR I), следует отнести к последующей эпохе XIII династии (об этом придется говорить особо).

Таким образом, хозяин данного памятника, служивший при Аменемхэ III еще в бытность его простым царевичем (не наследником престола! Аменемхэ III был внезапно назначен своим отцом Сенвосре III соправителем, т. е. юридически царем, как

<sup>1</sup> Следует иметь в виду, однако, что Гедике высказывает серьезные сомнения в его подлинности, см. GM 17, 27—30; Симпсон вторично публикует памятник (BMFA 72, № 368, с. 113, рис. 15) и не вступает в полемику с Гедике.

это показывает надпись В. 15801—15803, частично опубликованная в фотографиях в книге: И. М. Волков, Древнеегипетский бог Себек, Пг., 1917, табл. VI—VII. Эту надпись<sup>2</sup>, с необходимыми изменениями, царица Хашепсове положила в основу своего коронационного декрета: Urk. IV, 259—262, из чего можно заключить, что обе надписи, оба декрета были вызваны к жизни сходными обстоятельствами — приходом или призывом к власти «внеочередных» детей царя, имеющих право наследовать), был рожден женщиной, сестрой кого-то из первых царей XIII династии, скорее всего первого царя этой династии по имени *wg:zj*.

Мы не можем сказать, принадлежат ли ему скарабей, изготовленный для «начальника пашен *'nhw*» (Martin 339), и два граффито на скалах Асуана (M. I, 26, 188, 190 = Seas. 175, 176 = PM V, 247—248), поминающие «докладчика *'nhw*, рожденного (некоей) *mrj.s-tj*». Если оба граффито принадлежат ему, то они должны были быть созданы в пору, когда его мать *mrj.s-tj* не могла еще называться «царской сестрой», т. е. еще при царях XII династии.

IV. M. I, 151. Начало XII династии. Военачальник *hk:jb*. Хозяин гробницы изображен темнокожим и, стало быть, является эфиопом, эфиопским воином (ср. Kush., IX, 44 и сл.). Его челядь, судя по окраске, — египтяне.

Пояснение налицо лишь при человеке, несущем коромысло с сосудами: *wb:w j...*

V. Copenh. 5130 (Mog. Cop., XIII, 16). Середина XII династии. Домоправитель *jr*. «Произнесение слов чашником *kijj*: для двойников твоих!».

VI. MFE (номер мне неизвестен) = Copn. 179, № 720, p. 114. Середина XII династии. *jmj-ht z:wrgww* (начальник приставов) *jmjj* и его отец *hrj nj tm* (загадочный титул) *jtwsnj*.

1. *wb:jjt hnw*; 2. *wdpw gbb*. Общее пояснение: «*wb:ww* начальника приставов *jb.j-j'w* (второе имя этого *jmjj*)»: 3. *wb:jjt hnw*; 4. *wb:jjt jkj*. Общее пояснение: «*wb:wt* (указанного) *hrj nj tm jtw-snj*». К интерпретации см. стр. 265.

VII. ASA 43, XXXV (ср. стр. 450—451). X династия. «Писец *jrj*».

Связывающий быка говорит ему: «падай (букв. „падай на лицо твое“) для двойника (=изображений) владыки моего».

VIII. В. 1118—1119. Середина XII династии. Домоправитель *hrj*.

Этот интересный памятник (два дверных косяка) лишь описан, но не издан, хотя отдельные части его публиковались.

<sup>2</sup> См.: S. Schott, Nachr. AW Gött. 1955, I, 6, 201, 20; 1956, I, 4, 55, 2; Z. Urgesch., 108, 2.

№ 1119. Шесть слуг. Имена написаны краской уже после изготовления рельефов. Упомянуты «домоправитель» (т.е. мажордом хозяина гробницы, «домоправителя» отдела царского хозяйства) или «... домоправителя» (т.е. кто-то, принадлежащий хозяину гробницы), «брат его (чей?) htpj» и еще четыре пояснения, которые пока разобрать не удалось.

№ 1118. Также шесть слуг. Одни имена. Очевидно, четверо из них воспроизведены у Klebs, 182, Abb. 131.

В Каире есть еще стела того же лица: SM 1409.

IX. SM 1642. Время смут. Домоправитель jbj.

X. SM 1651. IX династия. Начальник мясников mḡḡ. О нем см. стр. 288.

XI. Leid. F 1938/1.5. II переходный период (ср., однако, W. D. Wijngaarden, OMRO 52, 7). Имя хозяина отсутствует. Заготовка для любого заказчика. Пояснения отсутствуют.

XII. Sinai 406. A. III. jmj-r; ḥnwtj (в данном случае — начальник экспедиционного рабочего отряда) ḥrw-wr-r'w.

«Подлинно любимый владыкой своим, пивовар 'nk.f, владыка чести».

XIII. Tog. 1513. XI династия. Жрец-пророк kmpp. «Чашник mkḥw».

XIV. Tog. 1629. XIII династия. ṯw ' ; nj njwt (воинский начальник, ср. RdÉg 23, 37 и сл.) z:r-nnwt.

«Царский ḥmw wr-n.j-ptḥ, рожденный pzšw».

XV Og. 38, 259. Время смут. Некто z:t-sbk.

Шестеро совершают возлияния и несут яства (стела не изда-на).

XVI. В. 7309 и Toul. 645 (1181); Simpson, Terrace, LXXIV. XIII династия. jmj-r; ḥnwtj nj 'jt ḥnkwt (см. стр. 326) sn-pw.

На берлинской стеле перед хозяином изображен jrjw bngt (кондитер) sn-pw-m-ḥzwt, а на тулузской — ḥrj-prw sn-pw-ḥrj-prj. Обращают на себя внимание имена этих служителей, содержащие благопожелания хозяину челядинцев по имени sn-pw. «(Да будет) sn-pw в милости (у царя)» означает одно из них, «sn-pw молодеет!» — значение второго.

XVII. MFA 63.154. XIII династия. ṯw nj ṯt ḥk; (военачальник; речной флот) rs-snbw. Другой памятник того же лица — Ny C. 964 = БТН Т., LXXXII, CCXII, CCLXIV (стр. 336) (ниже приводится как «вариант»).

Его челядь: z:t-k:jwnw (вариант — wb:jt(?) z:t-k:jwnw), wb:w snb(?) [вариант (?) — snb.f], 'mt (ханаанейка) snb-rn-snb [вариант — wb:jt(?) snb-rn-snb], hrj-prw jj-wj, hrj-prw wr-n.j-jmḡw, прозываемый ḥrsj (вариант — hrj-prw ḥrsj), zftj (вариант — wdrw) ':-hrw.

По правилу snbtj.sj, челядинцы, не названные ханаанейцами и противопоставляемые таковым, — «царские ḥmww».

Публикация второй стелы позволяет исправить ошибочное (в БТН, 336, CCLXIV) чтение ḡn.f-snbw. Следует читать ḥrsj. XVIII. Hildesh. 4590. XI династия. Военачальник ḡmj. Военачальник, возможно, тождествен хозяину известной стелы, опубликованной Элленом (AJSSL 38, 55—62) и Гёдике (JNES 19, 288).

1. «Чашник ḡmj». 2. ...

[Челядинец назван по имени господина].

XIX. SM без номера = J. Settgast, MDAIK 19, 10, III. Время смут. Военачальник ḡwṯ-m-ḳbh.

XX. SM 20175. Позднее Среднее царство. Неизвестный. Стоящий на коленях слуга по имени ḡf держит на вытянутых руках гуся для своего хозяина.

XXI. ME III, 54—61, XXXII—XXXVI. Датируется обыкновенно временем XII династии. Начальник жрецов-пророков dw:w (или sb')-ḥṯw ḥzw старший.

Роскошная гробница в Ком эль-Хисн (столица III нижнеегипетского нома), в частности содержащая интересующие нас изображения челяди и пояснения к ним. Изображения (рельеф со следами раскраски) выполнены, как и было отмечено ученым, открывшим гробницу (С. С. Edgar, ME III, 61), в стиле XII династии, но надписи не оставляют сомнений в том, что гробница принадлежит к гораздо более поздней эпохе. Достаточно сказать, что в период Среднего царства элемент имени ḥṯw никогда не пишется знаком «рука, держащая палку» (всегда либо «человек, держащий палку», либо написание звуковыми знаками), что титулы «начальник жрецов» и «начальник храма» в то время никогда не совмещаются и т. д. Данные гробницы в Ком эль-Хисн мы включаем, но упомянуть о ней пришлось ввиду распространенности ошибочной датировки (ср. PM IV, 51—52).

\*XXII. Mag. Cat. Ab. 1426. Конец XII—XIII династий. «Казначей jnjw-jtw.f».

На боковых сторонах стелы изображения несущих яства. Мариэтт разобрал только два имени этих служителей: sbk-ḥtrw и jnjw-jtw.f. Об этом памятнике см. также Liebl. 1670 (учтен и в RPN II, 277, 20).

\*XXIII. PUM без номера = SMHT 182. Время смут. Некто ḡj-nb.[t].

Чашник bbj.

\*XXIV. RSO 46, 7—8, V. Время смут. Номарх XV нома Верхнего Египта ḥww.

В его гробнице, помимо сбора папируса и лотоса, изображены несущие яства.

\*XXV. Luzern (аукцион: *Ars antiqua. Auktion II am 14. Mai 1960 in Luzern. Antike Kunstwerke, Taf. II, 3*). Начало XII династии. Неизвестные.

Стела или кусок гробничной стены из Саккара. Хозяев двое. Имя одного из них: ...-m-ḥt. На памятнике видны головы трех слуг.

\*XXVI. Stockh. 11432. Время смут. Некто z:t-ḥwt-ḥrw.

Памятник происходит, очевидно, из Саккара. Внизу две полосы изображений. Первая пояснена как «доставка казны (ценностей) для почтенной z:t-ḥwt-ḥrw», вторая — как «приношение отборных кусков мяса, хлеба и пива для почтенной z:t-ḥwt-ḥrw». Имена изображенных опущены, а у мужчины опущен и титул. Все женщины — sq:wttw.

#### УКАЗАТЕЛЬ ПАМЯТНИКОВ, ВКЛЮЧЕННЫХ В ПРИЛОЖЕНИЕ

ASA 43, XXXV	VII
B. 1118—1119	VIII
B. 7309	XVI
CM 1642	IX
CM 1651	X
CM 20175	XX
CM без номера (MDAIK 19, 10, III)	XIX
Copenh. 5130	V
Forsch. u. Ber., 10, IV	I
Hildesh. 4590	XVIII
Leid. F. 1938/1.5	XI
Luzern	XXV
M. I, 151	IV
Mar. Cat. Ab. 1426	XXII
ME III, 54—61, XXXII—XXXVI	XXI
MFA 63.154	XVII
MFA 71.403	III
MFA без номера (Conn. 179, № 720, 114)	VI
Or. 38, 259	XV
RSO 46, 7—8, V	XXIV
Sinai 406	XII
Stockh. 11432	XXVI
Tor. 1513	XIII
Tor. 1534	II
Tor. 1629	XIV
Toul. 645 (1181)	XVI

## СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ<sup>1</sup>

- А. — Аменемхэ.  
 б/н — без номера.  
 БТН — О. Д. Берлев, Трудовое население Египта в эпоху Среднего царства, М., 1972.  
 БТН Т. — Приложение «Изобразительный материал» в БТН.  
 ВДИ — «Вестник древней истории», М.  
 ГМИИ — Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.  
 ГМИИ I Ia 1136 — В. И. Авдиев, Среди коллекционеров, 1923, № 6, М., стр., 58; АоF 3, 14—17, III.  
 ГМИИ I Ia 5349 — не издан.  
 ГМИИ I Ia ... — скарабеи. См. Ходжаш.  
 ДВ — «Древний Восток», 1, М., 1975.  
 ДЕ — «Древний Египет». Сборник статей, М., 1960.  
 ДЕДА — «Древний Египет и древняя Африка». Сборник статей, посвященный памяти академика В. В. Струве, М., 1967.  
 ДМ — «Древний мир». Сборник статей, М., 1962.  
 ДН — «Древняя Нубия», под общей редакцией Б. Б. Пиотровского, М.—Л., 1964.  
 ЗВОРАО — «Записки Восточного отделения имп. русского археологического общества», СПб.  
 ЗКВ — «Записки коллегии востоковедов», Л.  
 ЗМЭ — «Завещание царю Микерэ». Эрмитажный список: Golén., IX—XIV; VZA, 3—103; CLF, XXVI—XXVII.  
 ИЖ — «Исторический журнал», М.  
 Изв.ГАИМК — Известия Государственной Академии истории материальной культуры, Л.  
 Кн.М. — «Книга мертвых»: E. A. W. Budge, The Chapters of Coming Forth by Day, vol. I—III, London, 1898.  
 КП (А, В, Вt, R) — «Красноречивый промысловик» (традиционное название — «Речи (или Жалобы) красноречивого крестьянина»): A. H. Gardiner und Fr. Vogelsang, Die Klagen des Bauern, Leipzig, 1908; см. также: Vogelsang, Kommentar.  
 Лурье — И. М. Лурье, Хрестоматия древнеегипетских иератических текстов, Л., 1949.  
 М. — Ментхотп.  
 ПЕВИ — Ю. Я. Перепелкин, Египет, — «Всемирная история», т. 1, М., 1955.

<sup>1</sup> При ссылках мы указываем после сокращенных названий страницы этих изданий арабскими, а таблицы — римскими цифрами, даже в том случае, если в данном издании таблицы нумеруются арабскими цифрами. Слова «стр.» и «табл.» мы опускаем. Перед номерами памятников, музейными и в каталогах запятая не ставится.

- ПК — «Потерпевший кораблекрушение»: Golén., I—VIII; BMES, 41 и сл.  
 ПН — «Пророчество nfr.tj»: Golén., XXIII—XXV; W. Helck, Die Prophezeiung des Nfr.tj, Wiesbaden, 1970, Sp. PLP, 21—60.  
 П.сб. — «Палестинский сборник», М.—Л.  
 ПЧС — Ю. Я. Перепелкин, Частная собственность в представлении египтян Старого царства, — П. сб. 16, 1966.  
 Рев. — стелы бывшего Эстляндского губернского музея в Ревеле: Б. А. Туряев, ЗВОРАО XI, 1899, стр. 147—148, табл.  
 С. — Сенвосре.  
 СВ — «Советское востоковедение», М.—Л.  
 СЕК — Сборник египтологического кружка при Ленинградском государственном университете, Л.  
 Ср. ц. — Среднее царство. П. Ср. ц. — Позднее Ср. ц.  
 СФ — И. Л. Снегирев, Ю. П. Францов, Древний Египет, [Л.], 1938.  
 Т. — БТН Т. и указатель на стр. 324—327.  
 ТОВЭ — «Труды отдела востока Государственного Эрмитажа», Л.  
 Труды XXV МКВ — Труды XXV Международного конгресса востоковедов, М., 1960.  
 Турин.пап. — Р. Тор.  
 УЗ ЛГУ — Ученые записки Ленинградского государственного университета, Л.  
 Ходжаш — С. И. Ходжаш, ВДИ, 1973, № 4, стр. 56—79.  
 Эрм. — Стелы Государственного Эрмитажа: J. Lieblein, Die aegyptischen Denkmäler in St. Petersburg, Helsingfors, Upsala und Copenhagen, Christiania, 1873; В. В. Струве, Этюды по истории Северного Причерноморья, Кавказа и Средней Азии. Приложение [:Эрмитажные стелы], Л., 1968, стр. 270—346.  
 Эрм. Памятники — Н. Б. Ланда и И. А. Лапис, Памятники искусства древнего Египта в Эрмитаже, Л., 1974.  
 Эрм. 1063, 1064, 1075 — MMIFAO LXVI, 907—908, pl.  
 ЭВ — «Эпиграфика Востока», М.—Л.  
 AAA — Archiv für ägyptische Archäologie, Wien.  
 Abyd. — W. M. Fl. Petrie, Abydos, vol. I—III, London, 1902—1904 (EEFEM, XXII, XXIV—XXV).  
 Abyd. M. — Aug. Mariette-Bey, Abydos. Description des fouilles exécutées sur l'emplacement de cette ville, t. I, Paris, 1869.  
 ACF — Annuaire du Collège de France, Paris.  
 Ac. Or. — Acta Orientalia, Leiden.  
 Adm. — A. H. Gardiner, The Admonitions of an Egyptian Sage from a Hieratic Papyrus in Leiden, Leipzig, 1909.  
 Ag. Forsch. — Ägyptologische Forschungen, begründet von A. Scharff, herausgegeben von H.-W. Müller und W. Westendorff, Glückstadt.  
 Agram (Zagreb) — A. Wiedemann, Aegyptische Inschriften aus dem Museum zu Agram, Bonn, 1891; Sp. Liebl. 2524 и сл. Издание: J. Monnet Saleh, Les antiquités égyptiennes de Zagreb. Catalogue raisonné des antiquités égyptiennes conservées au Musée Archeologique de Zagreb en Yougoslavie. Paris — La Haye, 1970.  
 AJSLL — The American Journal of Semitic Languages and Literatures, Chicago.  
 Alnw. — S. Birch, Catalogue of the Collection of Egyptian Antiquities at Alnwick Castle, London, 1880.  
 Amh. 445 = Liebl. 1904.  
 Amh. 553 = Liebl. 1909.  
 An. Aeg. — Analecta Aegyptiaca, consilio Instituti aegyptologici hafniensis edita, København.  
 An. Or. — Analecta Orientalia, Roma.

Anc. Eg. — Ancient Egypt, London.  
 Ani — A. Volten, Studien zum Weisheitsbuch des Anii (Det Kgl. Danske Videnskabernes Selskab, Historisk-filologiske Meddelelser, XXII, 3), København, 1937.  
 Aniba — G. Steindorff, Aniba, Bd. I—II, Glückstadt — Hamburg — New York, 1935—1937.  
 Antef. — N. de Garis Davies, The Tomb of Antefoker, London, 1920 (The Theban Tombs Series, II).  
 AO — A. H. Gardiner, The Ancient Egyptian Onomastica, vol. I—III, Oxford, 1947.  
 AoF — Altorientalische Forschungen, Berlin.  
 AoG — AO со ссылкой на номера слов в голенищевском списке.  
 Arch. — «Archaeology», New York.  
 Art. As. — Artibus Asiae, Ascona.  
 As. St. — «Asiatische Studien», Bern.  
 ASA — Annales du Service des Antiquités de l'Égypte, Le Caire.  
 ASE — «Archaeological Survey of Egypt», London.  
 Assiout — E. Chassinat et Ch. Palanque, Une campagne de fouilles dans la nécropole d'Assiout, Le Caire, 1911 (MMFAO, XXIV).  
 ATE — M. Alliot, Rapport sur les fouilles de Tell Edfou, Le Caire, 1935 (FIFAO, X).  
 Athr. — W. M. Fl. Petrie, Athribis, London, 1908 (BSAE, XIV).  
 ÄZ — Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde, Leipzig — Berlin.  
 BABA — Beiträge zur ägyptischen Bauforschungen und Altertumskunde, Zürich.  
 BAR I — J. H. Breasted, The Ancient Records of Egypt, vol. I, Chicago, 1905.  
 B. Aeg. — Bibliotheca aegyptiaca, Bruxelles.  
 Barta, Opferl. — W. Barta, Die altägyptischen Opferliste, München, 1963 (MAS, 3).  
 Barta, Opferf. — W. Barta, Aufbau and Bedeutung der altägyptischen Opferformel, Glückstadt, 1968 (Äg. Forsch., 24).  
 Beck. Unt. — J. von Beckerath, Untersuchungen zur politischen Geschichte der Zweiten Zwischenzeit in Ägypten, Glückstadt, 1964 (Äg. Forsch., 23).  
 BEHE — Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Sciences historiques et philologiques, Paris.  
 B. — Berlin, Staatliche Museen: Aegyptische Inschriften aus den königlichen Museen zu Berlin, Bd. I, Leipzig, 1901—1913.  
 B. 22820 — R. Anthes, ÄZ 65, 108—114, VII.  
 B. Charl. — Ägyptisches Museum, Berlin. Östlicher Stülerbau am Schloss Charlottenburg, Berlin, 1967.  
 Bessarione — Bessarione, Pubblicazione periodica di studi orientali, Roma.  
 BH — P. E. Newberry, Beni Hasan, vol. I—II, London, 1893—1900 (EEFAS, I—II).  
 Bibl. eg. — Bibliothèque égyptologique, Paris.  
 BIFAO — Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale, Le Caire.  
 Biss. — Fr. W. Bissing, Die Kultur des alten Ägyptens, Leipzig, 1913.  
 Blum., Unt. — E. Blumenthal, Untersuchungen zum ägyptischen Königtum des Mittleren Reiches, Berlin, 1970 (Abhandlungen der sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, Philol.-hist. Klasse, 61, 1).  
 BMA — The Brooklyn Museum Annual, New York.  
 BMB — The Brooklyn Museum Bulletin, New York.

BMES — A. Blackman, Middle-Egyptian Stories, Bruxelles, 1932 (B. Aeg. II).  
 BMFA — Bulletin of the Museum of Fine Arts, Boston.  
 BMMAEE — Bulletin of the Metropolitan Museum of Art. Egyptian Expedition. New York.  
 BMQ — British Museum Quarterly, London.  
 B. Nat. — E. Ledrain, Les monuments égyptiens de la Bibliothèque Nationale (Cabinet des médailles et antiques), livr. 1—3, Paris, 1879, 1881 (BEHE, fasc. XXXVIII, XLVII).  
 Bol. — G. Kmínek-Szedo, Catalogo di antichità egizie di Museo civico di Bologna, Torino, 1895.  
 Bonn — SAGD, Bd. 3.  
 Bonnet — H. Bonnet, Reallexikon der ägyptischen Religionsgeschichte, Berlin, 1952.  
 B. Or. — Bibliotheca orientalis, Leiden.  
 Br. Jr. — J. H. Breasted Jr., Egyptian Servant Statues, Washington, 1948.  
 Br. M. — Hieroglyphic Texts from Egyptian Stelae, etc., in the British Museum, pt. 1—6, London, 1911—1922.  
 Brookl. — The Brooklyn Museum.  
 Brun. Erz. — H. Brunner, Altägyptische Erziehung, Wiesbaden, 1957.  
 Brux E. — L. Speleers, Recueil des inscriptions égyptiennes de Musées royaux du cinquantenaire à Bruxelles, Bruxelles, 1923.  
 Bruyère, DEM 1948—1951 — B. Bruyère, Deir el Médineh (1948—1951), Le Caire, 1949 (FIFAO XXI).  
 BSAE — British School of Archaeology in Egypt and Egyptian Research Account, London.  
 BSFE — Bulletin de la Société Française d'Égyptologie, Paris.  
 BSPE — A. M. Bakir, Slavery in Pharaonic Egypt, Le Caire, 1952.  
 Buhen — D. Randall-MacIver and C. L. Woolley, Buhen, vol. I—II, Philadelphia, 1911.  
 Bur. Cust. — J. Garstang, The Burial Customs of Ancient Egypt as illustrated by Tombs of the Middle Kingdom Being a Report of Excavations Made in the Necropolis of Beni Hassan During 1902—1904, London, 1907.  
 Buttons — W. M. Fl. Petrie, Buttons and Design Scarabs, London, 1925 (BSAE XXXVIII).  
 C. Ab. — T. E. Peet, The Cemeteries of Abydos, vol. II—III, London, 1913—1914 (EEFEM XXXIV—XXXV).  
 CAH — Cambridge Ancient History, vol. I, pt. 2. Early History of the Middle East. Edited by I. E. S. Edwards, C. J. Gadd, H. G. L. Hammond, Cambridge, 1971.  
 Calif. — см. Lutz.  
 Calvet — A. Moret, Rec. 32, 137 и сл.  
 Caminos LEM — R. A. Caminos, Late-Egyptian Miscellanies, Oxford, 1954.  
 Caminos, Osork. — R. A. Caminos, The Chronicle of Prince Osorkon, Roma, 1958 (An. Or. 37).  
 Capart, Recueil — J. Capart, Recueil de monuments égyptiens, 1<sup>re</sup> et 2<sup>de</sup> séries, Bruxelles, 1902—1905.  
 Chic. Art. Inst. — T. G. Allen, A Handbook of the Egyptian Collection, Chicago, 1923.  
 Chron. — Chronique d'Égypte, Bruxelles.  
 Claud. — Claudioboye Collection: коллекция опубликована Эдвардзом в JEA 51, 16—28.

- CLF — R. A. Caminos, *Literary Fragments in the Hieratic Script*, Oxford, 1956.
- CM — Каирский музей. Catalogue général: №№ 1—1294; J. Borchardt, *Statuen und Statuetten von Königen und Privatleuten im Museum von Kairo*, T. 1—5, Berlin, 1911—1936; №№ 1295—1808: L. Borchardt, *Denkmäler des Alten Reiches*, T. I—II, Berlin—Le Caire, 1937—1964; №№ 4001—4740; 4974—5033: G. A. Reisner, *Canopics*, Revised, Annotated, and Completed by M. H. Abd-ul-Rahman, Cairo, 1967; №№ 20001—20780: H. O. Lange und H. Schäfer, *Grab- und Denksteine des Mittleren Reichs*, T. I—V, Berlin—Le Caire, 1902—1925; №№ 23001—23246: A. Bey Kamal, *Tables d'offrandes*, t. I—II, Le Caire, 1906; №№ 28001—28126: P. Lacau, *Sarcophages antérieurs au Nouvel Empire*, t. I—II, Le Caire, 1904—1906; №№ 42001—42250; G. Legrain, *Statues et statuettes de rois et de particuliers*, t. 1—3, Le Caire, 1906—1914; №№ 70001—70050; G. Roeder, *Naos*, Leipzig, 1914.
- CM J. 47267 — CV, 25—29; BMAAE, November, 1921, 43, 47.
- CM J. 51911 — AZ 70, 87; HZV, 192—193; MDAIK 24, 194—200.
- CM J. 52459 — P. Lacau, *Une stèle juridique de Karnak*, Le Caire, 1952 (Supplément aux ASA, cahier №13).
- Conn. — The Connoisseur. An Illustrated Magazine for Collectors, London.
- Connor — Christie's Primitive Art and Antiquities, Wednesday, December 6, 1972, London, 1972, № 194.
- Copenh. — M. Mogensén, *Inscriptions hiéroglyphiques du Musée National de Copenhague*, Copenhague, 1918.
- Cortona — G. Botti, *Le antichità egiziane del Museo dell'Accademia di Cortona*, Firenze, 1955.
- Court. — W. M. Fl. Petrie, *The Tombs of the Courtiers and Oxyrhynchos*, London, 1925 (BSAE XXXVII).
- Cracow — Cm. MNK-XI-999.
- Crum — W. E. Crum, *A Coptic Dictionary*, Oxford, 1939.
- CT — A. de Buck, *The Egyptian Coffin Texts*, vol. I—VII, Chicago, 1935—1961 (OIP XXXIV, XLIX, LXIV, LXVII, LXXIII, LXXXI, LXXXVII).
- CV — J. J. Clère et J. Vandier, *Textes de la première période intermédiaire et de la XI-ème dynastie*, Bruxelles, 1948 (B. Aeg. X).
- Dah. — J. de Morgan, *Fouilles à Dahchour* [t. I—II], Vienne, 1895—1903.
- Dakke — G. Roeder und W. Rüppel, *Der Tempel von Dakke*, t. I—III, Le Caire, 1930.
- Daninos — A. Daninos-Pacha, *Les monuments funéraires de l'Égypte Ancienne*, Paris, 1907.
- DeB — Ed. Naville, *The XIth Dynasty Temple at Deir el-Bahari*, pt. I—III, London, 1907—1913 (EEFEM, XXVIII, XXX, XXXII).
- DeB XVIII — Ed. Naville, *The Temple of Deir el-Bahari. Introductory Memoir and pt. 1—6*, London, 1894—1908 (EEFEM, XII—XIV, XVI, XIX, XXVII, XXIX).
- Debod — G. Roeder, *Debod bis Bab Kalabsche*, t. I—III, Le Caire, 1911—1912.
- Demel — H. Demel, *Ägyptische Kunst*, Wien, 1947.
- Dend F. — J. H. Fischer, *Dendera in the Third Millennium B. C. down to the Theban Domination of Upper Egypt*, New York, 1968.
- Dend M. — Aug. Mariette-Bey, *Dendérah. Description générale du grand temple de cette ville*, Paris, 1870—1875.
- Dend P. — W. M. Fl. Petrie, *Denderah* (vol. 1—2), London 1900, (EEFEM XVII).
- Dévaud. L'âge — E. Dévaud, *L'âge des papyrus égyptiens hiératiques d'après les graphies de certains mots de la XII<sup>e</sup> dynastie à la fin de la XVIII<sup>e</sup> dynastie*, Paris, 1924.
- D'Orb. — Papyrus d'Orbinay. Cm.: A. H. Gardiner, *Late-Egyptian Stories*, Bruxelles, 1932 (B. Aeg. I).
- Drame — P. Montet, *Le drame d'Avaris*, Paris, 1940.
- Düm. Baugesch. — J. Duemichen, *Baugeschichte des Denderatempels und Beschreibung des einzelnen Teile des Bauwerkes nach den an seinem Mauern befindlichen Inschriften*, Strassburg, 1877.
- EB — P. E. Newberry, *El Bersheh*, vol. I—II, London, 1893—1894 (EEFAS III—IV).
- Ed. — E. Edel, *Altägyptische Grammatik*, Bd. I — II, Roma, 1955—1964 (An. Or. 34/39).
- Edfou I — Marquis de Rochemonteix, *Le temple d'Edfou*, t. I (MMAF X), Le Caire, 1897.
- Edfou VII — E. Chassinat, *Le temple d'Edfou*, Le Caire, 1932 (MMAF XXIV).
- EEFAS — Egyptian Exploration Fund, *Archaeological Survey*, London.
- EEFEM — Egyptian Exploration Fund, *Excavation Memoirs*, London.
- EH — A. Fakhry, *The Inscriptions from the Amethyst Quarries at Wadi el Hudi*, Cairo, 1952.
- Ekhmim — LAAA 4, 99—120.
- El-Ar. — J. Garstang, *El Arabah*, London, 1900 (BSAE VI).
- Erm. — A. Erman, *Ägyptische Grammatik*, 4te Auflage, Leipzig, 1929.
- Erman, Literatur — A. Erman, *Die Literatur der Ägypter*, Leipzig, 1923.
- Erman, Relig. — A. Erman, *Die Religion der Ägypter*, Berlin—Leipzig, 1934.
- Ex Or. Lux — Jaarbericht van het vooraziatisch-egyptisch Genootschap Ex Oriente Lux, Leiden.
- Famine — J. Vandier, *La famine dans l'Égypte ancienne (Recherches d'archéologie, de philologie et d'histoire, t. 7)*, Le Caire, 1936.
- Faulkner, Pyr. — R. O. Faulkner, *Egyptian Pyramid Texts*, Oxford, 1969.
- FCD — R. O. Faulkner, *A Concise Dictionary of Middle Egyptian*, Oxford, 1962.
- Fecht — G. Fecht, *Wortakzent und Silbenstruktur. Untersuchungen zur Geschichte der ägyptischen Sprache*, Glückstadt—Hamburg—New York, 1960 (Äg. Forsch. 21).
- Festschr. Dornseiff — Festschrift Franz Dornseiff zum 65. Geburtstag, Leipzig, 1957.
- Festschr. K. Schefold — «Gestalt und Geschichte», Festschrift Karl Schefold, Bern, 1967.
- Festschr. Schott — Festschrift für Siegfried Schott zu seinem 70. Geburtstag am 20. August 1967, Wiesbaden, 1968.
- FICN — H. G. Fischer, *Inscriptions from the Coptite Nome*, Roma, 1964.
- FIFAO — Fouilles de l'IFAO.
- Fir. B. — S. Bosticco, *Museo archeologico di Firenze. Le stele egiziane dall'antico al nuovo regno*, Roma, 1959.
- Firchow, Pyramiden — O. Firchow, *Studien zu den Pyramidenanlagen der 12. Dynastie*, Göttingen, 1942.
- Fitzw. — E. A. W. Budge, *A Catalogue of the Egyptian Collection in the Fitzwilliam Museum Cambridge*, London, 1893.
- FMSt. — W. Schenkel, *Frühmittelägyptische Studien*, Bonn, 1962.
- Forsch. u. Ber. — Staatliche Museen zu Berlin. *Forschungen und Berichte*, Bd. 10. *Archäologische Beiträge*, Berlin, 1968.
- Fr. — G. Fraser, *A Catalogue of the Scarabs Belonging to George Fraser*, London, 1900.
- Frises — G. Jéquier, *Les frises d'objets des sarcophages du Moyen Empire*, Le Caire, 1931.

- Gayet — A. J. Gayet, Stèles de la XII<sup>e</sup> Dynastie, Paris, 1889 (BEHE LXVIII).
- GCB — См. P. Ch. B.
- GdA — Ed. Meyer, Geschichte des Altertums, Bd I, 2te Hälfte, Stuttgart — Berlin, 1913.
- Genf. — См. SAGD, Bd. 3.
- Gezer — R. A. St. Macalister, The Excavation of Gezer, 1902—1905, 1907—1909, vol. II, London, 1912.
- Giza J. — H. Junker Giza I—XII (Akademie der Wissenschaften in Wien, Philosophisch-historische Klasse, Denkschriften, Bd. 69, 1; [2 тома без номеров]; 71, 1,2; 72, 1,3; 73, 1,2; 74, 1,2; 75,2) Wien—Leipzig, 1929—1955.
- Gizeh-Rifeh — W. M. Fl. Petrie, Gizeh and Rifeh, London, 1907 (BSAE XIII).
- GM — Göttinger Miscellen. Beiträge zur ägyptologischen Diskussion, Göttingen
- Goed. Kgl. Dok. — H. Goedicke, Königliche Dokumenten aus dem Alten Reich, Wiesbaden, 1967 (Ägyptologische Abhandlungen, Bd. 14).
- Goed. Priv. — H. Goedicke, Die privaten Rechtsinschriften aus dem Alten Reich, Wien, 1970 (Beihefte zur WZKM, Bd. 5).
- Golén. — W. S. Golénischeff, Les papyrus hiératiques nos. 1115, 1116A et B de l'Ermitage imperial à St. Pétersbourg, Spb., 1913.
- GPK — F. Ll. Griffith, Hieratic Papyri from Kahun and Gurob. Text, London, 1898.
- Gr. — A. H. Gardiner, The Egyptian Grammar<sup>3</sup>, Oxford, 1956.
- Gr. St. — Studies Presented to F. Ll. Griffith, London, 1932.
- Grapow, Bild. Ausdr. — H. Grapow, Die bildlichen Ausdrücke des Aegyptischen, Leipzig, 1924.
- Guimet — A. Moret, Catalogue du Musée Guimet. Galerie égyptienne, Paris, 1909 (Annales du Musée Guimet, Grande Bibliothèque XXXII).
- Haag — W. Spiegelberg, Die ägyptische Sammlung des Museum—Meermano—Westreenianum in Haag, Strassburg, 1896.
- Habachi, Kamose — L. Habachi, The Second Stela of Kamose and His Campaign against the Hyksos Ruler and His Capital, Glückstadt, 1972 (Abhandlungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Kairo 8).
- Hamm. G. — G. Goyon, Nouvelles inscriptions rupestres du Wadi Hammamat, Paris, 1956.
- Hamm. M. — J. Couyat et P. Montet, Les inscriptions hiéroglyphiques et hiératiques du Ouâdi Hammamat, Le Caire, 1912—1913 (MMIFAO XXXIV).
- Hann. — Kestner-Museum zu Hannover: коллекция опубликована М. Крамер в AZ 72, 81—108.
- Harag. — R. Engelbach and B. Gunn, Harageh, London, 1924 (BSAE XXVIII).
- Harris — W. Erichsen, Papyrus Harris I (B. Aeg. V), Bruxelles, 1933.
- Hatn. — R. Anthes, Die Felseninschriften von Hatnub, Leipzig, 1928 (Unt. IX).
- Hausurk. — T. M. R. s. i. c. h., Untersuchungen zur Hausurkunde des Alten Reiches. Ein Beitrag zum altägyptischen Stiftungsrecht, Berlin, 1968 (MAS 13).
- Hayes, A Papyrus — W. C. Hayes, A Papyrus of the Late Middle Kingdom in the Brooklyn Museum, The Brooklyn Museum, re-print, 1972.
- Hels. NM — Helsinki, Национальный музей: стела издана Хольтхоэром в «Studia orientalia», XXXVII, 1, Helsinki, 1967.
- Herzog, Punt — R. Herzog, Punt, Glückstadt, 1968 (Abhandlungen des Deutschen Archäologischen Instituts Kairo, Ägyptologische Reihe, Bd. 6).
- Hildesh. — G. Roeder, Die Denkmäler des Pelizäus Museums zu Hildesheim, Berlin, 1921; H. Kayser, Das Pelizäus—Museum in Hildesheim, Hamburg, 1966 (1-ое изд.), 1971 (2-ое изд.) (Kulturgeschichtliche Museen in Deutschland IX).
- Hirsch — Bedeutende Kunstwerke aus dem Nachlass Dr. J. Hirsch, [б. м.], 1957. Hirsch 635 — См. NeD, 91 (не издан.)
- Holmberg, Ptah — M. S. Holmberg, The God Ptah, Lund, 1946.
- Hist. Sc. — W. M. Fl. Petrie, Historical Scarabs, London, 1889.
- HP — T. G. H. James, The Hekanakhte Papers and Other Early Middle Kingdom Documents, New York, 1962.
- HZV — W. Helck, Zur Verwaltung des Mittleren und Neuen Reichs, Leiden—Köln, 1958.
- IFAO — Institut Français d'Archéologie Orientale, Le Caire.
- Illah. — W. M. Fl. Petrie, Illahun, Kahun and Gurob. 1889—1890, London, 1891.
- James — T. G. H. James, Corpus of Hieroglyphic Inscriptions in the Brooklyn Museum. I. The Brooklyn Museum, 1974 (Wilbour Monographs VI).
- JAOS — The Journal of the American Oriental Society, New York — New Haven.
- JARCE — The Journal of the American Research Center in Egypt, Boston.
- JEA — The Journal of Egyptian Archaeology, London.
- Jericho II — K. M. Kenyon, Excavations at Jericho, vol. I—II, Jerusalem, 1960, 1965.
- JNES — «The Journal of Near Eastern Studies», Chicago.
- JTA — J. M. A. Janssen, De Traditioneele Egyptische autobiographie vóór het Nieuwe Rijk, I—II, Leiden, 1946.
- Junker, Reden — H. Junker, Zu einigen Reden und Rufen auf Grabbildern des Alten Reiches, Wien — Leipzig, 1943 (Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaften in Wien, Philosophisch-historische Klasse, Bd. 221, Abh. 5).
- Junker, Stellung — H. Junker, Die gesellschaftliche Stellung der ägyptischen Künstler im Alten Reich, Wien, 1959 (та же серия, Bd. 233, Abh. 1).
- Kah. — W. M. Fl. Petrie, Kahun, Gurob and Hawara, London, 1890.
- Karnak III — The Bubastid Portal, Chicago, 1954 (OIP LXXIV).
- Kémi — Kémi, Revue de philologie et d'archéologie égyptiennes et coptes, Paris.
- Ken-Amun — N. de Garis Davies, Tomb of Ken-Amūn at Thebes, vol. I—II, New York, 1930 (Metropolitan Museum of Art, New York, Egyptian Expedition, V).
- Kerma — G. A. Reisner, Excavations at Kerma, Cambridge (Mass.), 1923 (Harvard African Studies, vol. V—VI).
- Klebs — L. Klebs, Die Reliefs und Malereien des Mittleren Reiches, Heidelberg, 1922.
- Koptos — W. M. Fl. Petrie, Koptos, London, 1896.
- Kush — Kush. Journal of the Sudan Antiquities Service, Khartum.
- LAAS — Annals of Archaeology and Anthropology of the University of Liverpool, Liverpool.
- Labyrinth — W. M. Fl. Petrie and others, The Labyrinth, Gerzeh and Mazghuneh, London, 1912 (BSAE XXI).
- Lacau, Noms — P. Lacau, Les noms de parties du corps en égyptien et en sémitique (Extrait des Mémoires de L'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, t. XLIV), Paris, 1970.
- Lacau, Stèle juridique — CM. J. 52459.
- Lahun — G. Brunton and others, Lahun I (The Treasure), II (The Pyramid), London, 1920—1923 (BSAE, XXVII; XXXIII).
- Langres 110 — BIFAO 30, 107—125.
- LD — C. R. Lepsius, Denkmäler aus Aegypten und Aethiopien, Th. I—VI, Berlin, 1849—1858. Ergänzungstafelband, Leipzig, 1913.
- LD Text — C. R. Lepsius, Denkmäler..., Text, Bd. I—V, Leipzig, 1897—1913.



- Leb. — Последнее издание: H. Goedicke, The Report about the Dispute of a Man with His Ba. Papyrus Berlin 3024. Baltimore — Brown, 1970.
- Lef. Gr. — G. Lefebvre, Grammaire de l'égyptien classique<sup>2</sup>, Le Caire, 1955 (IFAO, Bibliothèque d'étude, t. XII).
- Leic. — K. A. Kitchen, Or. 29, 75—97, XIX—XXI.
- Leid. — P. A. A. Boeser, Beschreibung der ägyptischen Sammlung der Niederländischen Reichsmuseums der Altertümer in Leiden, Bd. II, Haag, 1909.
- Leid. III — То же, Bd. III, Haag, 1910.
- Les. — K. Sethe, Agyptische Lesestücke<sup>2</sup>, Leipzig, 1928.
- Les. Erl. — K. Sethe, Erläuterungen zu den aegyptischen Lesestücken, Leipzig, 1927.
- Licht — J.-E. Gautier et G. Jéquier, Mémoire sur les fouilles de Licht, Le Caire, 1902 (MMIFAO, t. VI).
- Liebl. — J. Lieblein, Dictionnaire de noms hiéroglyphiques, Christiania — Leipzig, 1871, Supplément, Leipzig, 1892.
- Lit. Fr. — R. A. Caminos, Literary Fragments in the Hieratic Script, Oxford, 1956.
- Liv. — [P. E. Newberry], Handbook and Guide to the Egyptian Collection, Exhibition in the Public Museums, Liverpool<sup>4</sup>, Liverpool, 1932.
- Liv. E 30—JEA 47, 10—18.
- Liv. M 13846 — см. LTD, XI.
- Louvre — P. Pierret, Recueil d'inscriptions inédites du Musée égyptien du Louvre, pt. 1—2, Paris, 1874—1878 (Etudes égyptologiques, 2<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> livr.); см. также Gayet.
- Louvre C 14 — Последнее издание: W. Barta, Das Selbstzeugnis eines altägyptischen Künstlers, Berlin, 1970, (MÄS 22) — было мне недоступно.
- Louvre C 16—18 — Ch. Boreux, BIFAO 30, I—III.
- Louvre E 25485 — Revue du Louvre 13, 1963, p. 1—10.
- LR — H. Gauthier, Le Livre des rois d'Égypte, t. I—V, Le Caire, 1907—1917 (MMIFAO XVII—XXI).
- LTD — A. H. Gardiner and K. Sethe, Egyptian Letters to the Dead, London, 1928.
- Lutz — H. E. Lutz, Egyptian Tomb Steles and Offering Stones, Leipzig, 1927.
- Lyon — Th. Devéria, Bibl. ég. IV, 55—112.
- M. I — J. de Morgan et d'autres, Catalogue des monuments et inscriptions de l'Égypte antique, t. I, Vienne, 1894.
- Mag. Stat. Base — A. Klases, A Magical Statue Base (Socle Behague) in the Museum of Antiquities at Leiden, Leiden, 1952 (Oudheidkundige mededelingen uit het Rijksmuseum van oudheden te Leiden. N. R. Dl. 33).
- Magd. — Magdeburg. См. Simpson, Terrace, XLII.
- Man — Man, Liverpool.
- Mar. Cat. Ab. — Aug. Mariette, Catalogue général des monuments d'Abydos, Paris, 1880.
- Mariemont — Musée de Mariemont. Les Antiquités égyptiennes, grecques, étrusques, romaines et gallo-romaines, Bruxelles, 1952.
- MÄS — Münchner ägyptologische Studien, München — Berlin.
- Mars. — Musée de Marseille. См. Rec. 13, 113—126.
- Martin — G. Th. Martin, Egyptian Administrative and Private-Name Seals, principally of the Middle Kingdom and Second Intermediate Period, Oxford, 1971.
- Mast. Far. — G. Jéquier, Le Mastabat el-Faraoun, Le Caire, 1928.
- MDAIK — Mitteilungen des Deutschen Instituts für ägyptische Altertumskunde in Kairo, Bd. 1—13, Wien, 1931—1944; Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Abteilung Kairo, Bd. 14 ..., Wiesbaden, 1956—...
- ME — E. Grébaut et G. Maspero, Le Musée Egyptien, t. I—III, Le Caire, 1890—1915.
- Médam. 1927 — F. Bisson de la Roque et J. J. Clère, Rapport sur les fouilles de Médamoud (1927), Le Caire, 1928 (FIFAO V, 1).
- Megiddo II — G. Loud, Megiddo II. Seasons of 1935—1939, Chicago, 1948.
- Meir — A. M. Blackman, The Rock Tombs of Meir, vol. I—VI, London, 1914—1953 (EEFAS, XXII—XXIV, XXIX).
- Meket-ré — Winlock, Models.
- Mél. Masp. — Mélanges Maspero, t. I, Le Caire, 1934—1961 (MMIFAO LXVI).
- Mett. — Последнее издание: C. E. Sander-Hansen, Die Texte der Metternichstele, Kopenhagen, 1956 (An. Aeg. VII).
- Meux — E. A. W. Budge, Some Account of the Collection of Egyptian Antiquities in the possession of Lady Meux, of Theobald's Park, Waltham Cross<sup>2</sup>, London, 1896.
- Mirg. — D. Dunham, Second Cataract Forts, vol. II; Uronarti, Shaifak, Mirgissa, Boston, 1967.
- Misc. Greg. — Miscellanea Gregoriana, Roma, 1941.
- MMA — The Metropolitan Museum of Art, New York.
- MMA 63.154 — Simpson, Terrace, LXXXI.
- MMAF — Mémoires publiés par les membres de la Mission Archéologique Française au Caire, Le Caire.
- MMIFAO — Mémoires publiés par les membres de l'Institut Français d'Archéologie Orientale, Le Caire.
- MNK-XI-999 — Museum Narodowe, Krakow. См. JEA 47, I.
- Mo'alla — J. Vandier, Le tombeau d'Ankhtifi le brave à Mo'alla. Le Caire, 1950 (IFAO, Bibliothèque d'étude, t. XVIII).
- Mog. Cop. — См. Copenh.
- Mon. Piot 25 — Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres, t. 25, Paris, 1921—1922.
- Mon. Scènes — P. Montet, Les scènes de la vie priyée dans les tombeaux égyptiens de l'Ancien Empire, Strasbourg, 1925 (Publications de la Faculté des Lettres de l'Université de Strasbourg, fasc. 24).
- MP — W. W. Struve, Mathematischer Papyrus des staatlichen Museums der schönen Künste in Moskau, Berlin, 1930 (Quellen und Studien zur Geschichte der Mathematik, Abt. A: Quellen, Bd. 1).
- MPal. I — G. Möller, Hieratische Paläographie, Bd. I, Leipzig, 1909.
- MPal. Erg. — G. Möller, Hieratische Paläographie, Ergänzungsheft zu Bd. I—II, Leipzig, 1936.
- Münch — W. Spiegelberg, Aegyptische Grabsteine und Denksteine aus süddeutschen Sammlungen, Bd. 2, Strassburg, 1904.
- Münt. — V. Schmidt, Museum Münsterianum, Bruxelles, 1910.
- Mythe d'Horus — Ed. Naville, Textes relatifs au Mythe d'Horus recueillis dans le temple d'Edfou, Genève, 1870.
- N. Sc. — P. E. Newberry, Scarabs, London, 1906.
- Nachr. AW Gött. — Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, Göttingen.
- Naqada — J.-E. Quibell, Naqada and Ballas, London, 1896 (BSAE I).
- NeD — Dows Dunham, Naga-ed-Der Stelae of the First Intermediate Period, London, 1937.
- NeD Peck — C. N. Peck, Some Decorated Tombs of the First Intermediate Period at Naga ed-Der, Ann Arbor, 1958.
- Ny C. — M. Mogensén, La glyptothèque Ny Carlsberg. La collection égyptienne, Copenhague, 1930; O. Koefoed-Petersen, Les stèles égyptiennes, Copenhague, 1948.
- OIP — The University of Chicago. The Oriental Institute Publications, Chicago.
- OLZ — Orientalistische Literaturzeitung, Leipzig—Berlin.

OMRO — Oudheidkundige Mededelingen uit het Rijksmuseum van Oudheden te Leiden, Leiden.  
 Or. — Orientalia, Roma.  
 Or. suec. — Orientalia Suecana, Uppsala.  
 Oxf. — P. E. Smither, JEA 25, 157 и сл.  
 P. An. — A. H. Gardiner, Late-Egyptian Miscellanies, Bruxelles, 1937 (B. Aeg. VII).  
 P. Berlin — U. Kaplony-Heckel, Aegyptische Handschriften, I, Wiesbaden, 1971.  
 P. Brookl. — W. C. Hayes, A Papyrus of the Late Middle Kingdom in the Brooklyn Museum. The Brooklyn Museum. 1955 (1<sup>е</sup> изд.) и 1971 (2<sup>е</sup> изд.).  
 P. Boul. 18—AZ 57, 51—68, I—XXIV  
 P. Chassinat — G. Posener, RdÉg. 12, 72—85, V.  
 P. Ch. B. — A. H. Gardiner, Hieratic Papyri in the British Museum. Third Series, vol. I—II, London, 1935.  
 P. Kah. — F. L. Griffith, Hieratic Papyri from Kahun and Gurob. Plates, London, 1898.  
 P. Lansing — A. H. Gardiner, Late-Egyptian Miscellanies, Bruxelles, 1937, p. 99—116 (B. Aeg. VII).  
 P. Mill. Последнее издание: W. Helck, Der Text der «Lehre Amenemhets I. für seinen Sohn», Wiesbaden, 1969.  
 P. Ram. — A. H. Gardiner, The Ramesseum Papyri, London, 1955; J. W. B. Barns, Five Ramesseum Papyri, London, 1956.  
 P. Rhind — A. B. Chase and others, The Rhind Mathematical Papyrus, vol. 1—2, Chicago, 1929—1930.  
 P. Sall. II — Последнее издание: W. Helck, Die Lehre des Dwꜥ-ḥtjꜣ, т. I—II, Wiesbaden, 1970.  
 P. Sc. — W. M. Fl. Petrie, Scarabs and Cylinders with Names. London, 1917 (BSAE, XXIX).  
 P. Tor. A. H. Gardiner, The Royal Canon of Turin, Oxford, 1959.  
 P. Westc. — A. E. R. Man, Die Märchen des Papyrus Westcar. Bd. 1—2, Berlin, 1890 (Königliche Museen zu Berlin. Mitteilungen aus den orientalischen Sammlungen, Ht. 5—6); М. Э. Матъе, Хрестоматия древнеегипетских иероглифических текстов, (автография Н. С. Петровского), Л., 1948, стр. 57—77.  
 Piankoff, Unas — A. Piankoff, The Pyramid of Unas, Princeton, 1968 (Bollingen Series XL: 5).  
 Pier — G. Ch. Pier, AJSLL XXII, 41—42.  
 Pierret — см. Louvre.  
 PLP — G. Posener, Littérature et politique dans l'Égypte de la XII<sup>e</sup> dynastie, Paris, 1956 (BEHE CCCVII).  
 PM — B. Porter and R. L. B. Moss (assisted by E. W. Burney), Topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Reliefs and Paintings, vol. I—VII; новое издание: I—III, 1, Oxford, 1927—1974.  
 Pol. XI. Dyn. — H. J. Polotsky, Zu den Inschriften der 11. Dynastie, Leipzig, 1929, (Unt. XI).  
 PR. — W. K. Simpson, 1) Papyrus Reisner I, Boston, 1963; 2) Papyrus Reisner II, Boston, 1965; 3) Papyrus Reisner III, Boston, 1969.  
 Pr. — G. Jéquier, Le Papyrus Prisse et ses variants [Papyrus de la Bibliothèque Nationale (n<sup>os</sup> 183 à 194). Papyrus 10371 et 10435 du British Museum. Tablette Carnarvon au Musée du Caire], publiés en fac-similé, Paris, 1911; Z. Žába, Les maximes de Ptahhotep, Prague, 1956.

PSBA — Proceedings of the Society of Biblical Archaeology, London.  
 PUM — H. Ranke, The Egyptian Collections of the University Museum, Philadelphia, 1950 (University Museum Bulletin XV, № 2—3).  
 Pyr. — K. Sethe, Die altägyptischen Pyramidentexte, Bd. I—IV 1908—1922.  
 Qāw — H. Steckeweh, Die Fürstengräber von Qāw, Leipzig, 1936.  
 Qurneh — W. M. Fl. Petrie, Qurneh, London, 1909 (BSAE, XVI).  
 Ram. — J. E. Quibell, Ramesseum, London, 1896 (BSAE, II).  
 RdÉg. — Revue d'égyptologie, Paris.  
 REA — Revue de l'Égypte ancienne, Paris.  
 Rec. — Recueil de travaux relatifs à la philologie et à l'archéologie égyptiennes et assyriennes, Paris.  
 Rec. Champ. — Recueil d'études égyptologiques dédiées à la mémoire de Jean-François Champollion, Paris, 1922 (BEHE CCXXXIV).  
 Reims — G. Maspero, Bibl. ég. 28, 125—128.  
 Rekh-mi-rē — N. De Garis Davies, The Tomb of Rekh-mi-rē at Thebes, vol. 1—2, New York, 1943 (Metropolitan Museum of Art, New York, Egyptian Expedition, XI).  
 Revue du Louvre — La Revue du Louvre et des Musées de France, Paris.  
 RHDfE — Revue historique de droit français et étranger, Paris.  
 RIK — Rock Inscriptions Kumma. См. Semna.  
 Rio 2419 — Не издан.  
 RIS — Rock Inscriptions Semna. См. Semna.  
 Rodin — Rodin collectionneur. Musée Rodin, Paris, 1967—1968.  
 Roma 3 — W. H. Müller, MDAIK 4, 187.  
 RPN — H. Ranke, Die ägyptischen Personennamen, Bd. I—II, Glückstadt, 1935—1952.  
 RSO — Rivista degli studi orientali, Roma.  
 SAAAE — W. S. Smith, The Art and Architecture of Ancient Egypt, Penguin books, 1958.  
 SAGD — W. Spiegelberg, Aegyptische Grabsteine und Denksteine aus süddeutschen/verschiedenen Sammlungen, Bd I—III, Strassburg, 1902—1906.  
 Saq. — J. E. Quibell, Excavations at Saqqarah, vol. I—VI, Le Caire, 1907—1923.  
 Sc. I—II — W. C. Hayes, The Scepter of Egypt, pt. I—II, Cambridge—Massachusetts, 1960, 1959.  
 SD — Semnah Despatches: JEA 31, 3—10, II—VII.  
 Seas. — W. M. Fl. Petrie, A Season in Egypt, 1887, London, 1888.  
 Seb. — J. J. Tylor, The Tomb of Sebeknekt, London, 1896.  
 Seidl Einf. — E. Seidl, Einführung in die ägyptischen Rechtsgeschichte bis zum Ende des Neuen Reiches<sup>3</sup>, Glückstadt, 1955 (Äg. Forsch. 10).  
 Semna — Dows Dunham and J. Janssen, Semna Kumma, Chicago, 1960 (Semna Cataracts Forts, I).  
 Serap. — J. Vercoutter, Textes biographiques du Sérapeum de Memphis, Paris, 1962 (BEHE, CCCXVI).  
 Sethe, Dram. — K. Sethe, Dramatische Texte zu altaegyptischen Mysterienspielen, Leipzig, 1928 (Unt., X).  
 Sethe, Übers. — K. Sethe, Übersetzung und Kommentar zu den altägyptischen Pyramidentexten, Bd. I—IV, Glückstadt—Hamburg—New York, 1908—1922.  
 SFSt — W. Schenkel, Frühmittelägyptische Studien, Bonn, 1962.  
 Simpson, Terrace — W. K. Simpson, The Terrace of the Great God at Abydos: The Offering Chapels of Dynasties 12 and 13, New Haven

and Philadelphia, 1974 (Publications of the Pennsylvania — Yale Expedition to Egypt, 5).

Sin. Ashm. — J. W. B. Barns, The Ashmolean Ostrakon of Sinuhe, London, 1952.

Sin. B — см. B. Aeg. II, 1—41.

Sin. R — см. B. Aeg. II, 1—41.

Sinai — A. H. Gardiner, T. E. Peet, J. Černý, The Inscriptions of Sinai, vol. 1—2, Oxford, 1952, 1955.

Siût — F. Ll. Griffith, The Inscriptions of Siût and Dêr-Rîfeh, London, 1898; Kêmi 3, 1930, 89—111; H. Brunner, Die Texte aus den Gräbern der Herakleopolitenzeit von Siut, Glückstadt, 1937 (Ag. Forsch. 5).

Siût III Ed. — E. Edel, Die Inschriften am Eingang des Grabes des «Tef-ib» (Siût Grab III), Wiesbaden, 1970 (Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes, Bd. XXXIX, 1).

SMHT — W. Schenkel, Memphis. Herakleopolis. Theben, Wiesbaden, 1965.

Soane — J. Capart, PSBA 29, 312 и сл.

Spieg. HWb. — W. Spiegelberg, Koptisches Handwörterbuch, Heidelberg, 1921.

Sphinx — Sphinx, Uppsala.

Stockh. M. — M. Mogensen, Stèles égyptiennes au Musée National de Stockholm, Copenhagen, 1919.

Stockh. P. — B. J. Peterson, Or. suec. XVII, 11—27.

Stockh. 11432 — B. J. Peterson, Or. suec. XXI, 3—8, pl.

Stolk, Ptah — M. Stolk, Ptah, Berlin, 1911.

Studi Arangio-Ruiz — Studi in onore di Vincenzo Arangio-Ruiz, I, Napoli, [1953].

Stuttg. — см. SAGD III.

Syria — Syria, Paris.

Thes. — H. Brugsch, Thesaurus linguae aegyptiacae, Abt. 1—6, Leipzig, 1883—1891.

Ti — G. Steindorff, Das Grab des Ti, Leipzig, 1913 (Veröffentlichungen der Ernst von Sieglin Expedition in Ägypten, Bd. 2).

Timins — P. E. Newberry, The Timins Collection of Ancient Egyptian Scarabs and Cylinder Seals, London, 1907. (Правильно: Timmins).

Tor. — A. Fabretti, Regio Museo di Torino, t. I—II, Torino, 1882—1888; Rec. 3, 103—128; Chron. 35, 21—29; Kush IX, 44—80.

Toul. — Toulouse. См.: Ch. Palanque, Rec. 25, 121—138.

TPC — C. M. Firth and B. Gunn, Teti Pyramid Cemeteries, vol. 1—2, Le Caire, 1935—1936.

Trieste — Cl. Dolzani, Monumenti egiziani minori in pietre del Civico Museo di Storia ed Arte di Trieste (Istituto di Storia dell'arte antica e moderna, № 17), Trieste, 1964.

UCL — The University College, London.

UCL 14487 — U. Kaplony-Heckel, JEA 57, 20—27, XV.

Unt. — Untersuchungen zur Geschichte und Altertumskunde Ägyptens, Leipzig — Berlin.

Urgesch. — K. Sethe, Urgeschichte und älteste Religion der Ägypter, Leipzig, 1930 (Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes, Bd. XVIII, 4).

Urk. I — K. Sethe, Urkunden des alten Reiches, Ht. 1—4, Leipzig, 1932—1933.

Urk. III — H. Schäfer, Urkunden der älteren Äthiopienkönige, Leipzig, 1909.

Urk. IV — K. Sethe, Urkunden der 18. Dynastie, Leipzig, 1906—1909; W. Helck, Urkunden der 18. Dynastie, Berlin, 1955—1958.

Urk. VII — K. Sethe, Urkunden des Mittleren Reiches, Leipzig, 1935.

Uro. — G. A. Reisner, Kush III, 26—29.

Uron. — см. Mirg.

Uronarti st. — см. J. A. A. Janssen, JNES, 12, 1935, 51—55, LXV.

Vatic. — O. Marucchi, II museo egizio vaticano, Roma, 1899; cp. Bessarione IX 1—31.

Verg., Joseph — J. Vergote, Joseph en Égypte, Louvain, 1959.

VM — J. Vandier, Manuel d'archéologie égyptienne, t. I—V, Paris, 1952—1969.

Vogelsang, Kommentar — Fr. Vogelsang, Kommentar zu den Klagen des Bauern, Leipzig, 1913 (Unt. VI).

VZA — A. Volten, Zwei altägyptische politische Schriften, København, 1945 (An. Aeg. IV).

Walt. — G. Steindorff, Catalogue of Egyptian Sculpture in the Walters Art Gallery, Baltimore, 1946.

Wb. — A. Erman und Grapow, Wörterbuch der ägyptischen Sprache, Neudruck, Bd. I—V, Berlin, 1955.

Wb. Bel. — Wörterbuch der ägyptischen Sprache. Die Belegstellen, Bd. I—V, Berlin, 1940—1953.

WEDB — H. E. Winlock, Excavations at Deir el Bahri: 1911—1931, New York, 1942.

WEE — W. A. Ward, Egypt and the East Mediterranean world 2200—1900 B. C., Beirut, 1971.

West. Pass. — W. Westendorf, Das Gebrauch des Passivs in der «klassischen» Literatur der Ägypter (Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Institut für Orientforschung, Veröffentlichung № 18), Berlin, 1953.

Westend. HWb. — W. Westendorf, Koptisches Handwörterbuch, Heidelberg, 1965—1977.

Wien K. — Инв. №№, указанные в книге: E. Komorzynski, Das Erbe des Alten Ägypten, Wien, 1965.

Wien Wr. — W. Wreszinski, Ägyptische Inschriften aus dem K. K. Hofmuseum in Wien, Leipzig, 1906.

Wilb. — A. H. Gardiner, The Wilbour Papyrus, vol. I—III, Oxford, 1941—1948.

Winlock, Models — H. E. Winlock, Models of Daily Life in Ancient Egypt, Cambridge—Massachusetts, 1955 (Publications of the Metropolitan Museum, vol. XVIII).

WRF — H. W. Winlock, The Rise and Fall of the Middle Kingdom at Thebes, New York, 1947.

Würz. 5 — E. Komorzynski, AAA 1, 260—261; П. сб. 25, 26 и сл.

WZKM — Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes, Wien.

Žába, Max. — см. Pr.

Zagreb — см. Agram. Номера указываются по изданию Монне—Сале.

2 pyr. — G. Jéquier, Deux pyramides du Moyen Empire, Le Caire, 1933.

5 Th. T. — N. de Garis Davies, Five Theban Tombs, London, 1911.

5 Years — H. Carnarvon and H. Carter, Five Years' Exploration at Thebes, Oxford, 1912.

## ADDENDA

Во время подготовки книги к печати в свет вышло издание трактата Пра-Сехтепабрэ, о котором см. БТН, стр. 30—32. К сожалению, учесть это важнейшее издание, образцово выполненное Жоржем Позенером, я не мог. См. G. Posener, L'Enseignement loyaliste. Sagesse égyptienne du Moyen Empire, Genève, 1976 (Centre de recherches d'histoire et de philologie de la IV<sup>e</sup> Section de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes. II. Hautes Études Orientales, 5).

Несколько ранее в печати появилось сообщение о папирусах Старого царства из Гебелейна. Издание их подготавливается Полин Криеже-Позенер. Пока важно отметить, что в документах встречается термин *ḥmt njswt*, т. е. женщина из разряда царских *ḥmww*, засвидетельствованный впервые (см. P. Krieger-Posener, RdEg. 27, 218). В эпоху Среднего царства этот термин употребляется только в сокращенном виде: *ḥmt*. В остальном рассмотрение этого нового важного материала по «царским *ḥmww*» приходится откладывать до полного издания документов.

Мне также не удалось вработать в текст книги важную новую работу по датировке Ханубских текстов (см. стр. 80): E. Blumenthal, Aof 4, 35—62, равно как и несколько других по ряду вопросов, затронутых в книге.

Особенно важны издания печатей-скарабеев: 1) E. Hornung und E. Stahelin, Skarabäen und andere Siegelamu lette aus Basler Sammlungen, Mainz, 1976 (Ägyptische Denkmäler in der Schweiz, 1); 2) Catalogue of Egyptian Seals, Scarabs and Signet Rings, the Property of ... The Duke of Northumberland, Sotheby & Co. Monday 21st April, London, 1975 (впредь: North.).

Стр. 49. Ошибочная традиционная передача строк 178—179 «Сказки о потерпевшем кораблекрушение» в книге H. Goedicke, Die Geschichte des Schiffbrüchigen, Wiesbaden, 1974 (Ägyptologische Abhandlungen, 30), правильная: W. K. Simpson, The Literature of Ancient Egypt, New Haven — London, 1973, стр. 56. Ср. теперь G. Posener, RdEg. 28, 146.

Стр. 71. Все же истолкование *šw ḥg* как «тот, кто с пустыми руками», т. е. неспособный дать взятку, мзду, не исключено.

Стр. 108. Описание столицы как центра военной мощи страны (10 000 человек войска) в «Завещании Микерэ» удивительно близко к тому, что дает Гомер: «иль Фивы египтян ... град, в котором сто врат, а из оных из каждых по двести ратных мужей в колесницах, на быстрых конях выезжают» (Илиада, 9, 381—384), 100 × 200 = 20000!

Стр. 181:  
1a. *jww* (Pierret I, 6)  
8a. *ḥrw-nḥtw* (North. 120 b)

Стр. 208:  
58. *ḥp:w* (Zagreb 5)

Стр. 197—200:  
6a. (*jww*) (Pierret I, 6)  
90a. (*ḥrw-nḥtw*) (North. 127 a)  
130a. *sbk-m-ḥt* (?) (JEA 62, 41—44)  
152a. *sth* (?) (см. № 130 a)  
179. ... (JEA 33, 56)  
180. ... (RdEg. 25, 256)  
181. ... (CM 20186)

Стр. 223—229:  
64a. *jnḥw-ḥrt* (?) (North. 120 b)  
206a. *ḥp:w* (Zagreb 5)  
294. Неверно. См. № 206a.  
344. ... (JEA 33, 56)

Стр. 240:  
Жа. *jrj-ḥt nj ḥt dkr*. Хранитель отделения плодов в *sn'w*. См. стр. 254.  
Ж. г.). 2a. *wr-nbw-km-wj* (Martin 418)  
3.10a. *snfrw* (Zagreb 8)

Стр. 241:  
П. 2. *wsrj* (Martin 435)  
Стр. 245:  
У. 2a. *ḥrwj-w:ḥ* (Zagreb 8)

Стр. 246—252:  
191a. *ḥrwj-w:ḥ* (Zagreb 8)  
222a. *ḥntj-ḥtj-ḥtpw* (RdEg. 22, 169)  
275a. *sbk-ḥtpw* (North. 117 a)  
311a. *snbw* (North. 133 d)  
317a. *snfrw* (Zagreb 8)

Стр. 256:  
Щ. Добавить Sinai 170.

Стр. 281—285:  
105. Исключить. Ср. Martin 780.

Ср. стр. 237 и 321, термин *jmj-ḥšt*.

Я не смог учесть в книге работы: D. Valbelle, Catalogue des poids à inscriptions hiératiques de Deir el-Médineh, Le Caire, 1976 (к стр. 168) и A. Théodoridès, Revue International du Droit Antique, 3<sup>e</sup> серия, т. 18, 1971, стр. 115 и сл. и 171 и сл.; ero же, Annuaire de l'Institut de Philologie et d'Histoire Orientale et Slave, 20, 1973, стр. 439—466 (к стр. 121 и сл.).

ТАБЛИЦЫ

ТАБЛИЦА I

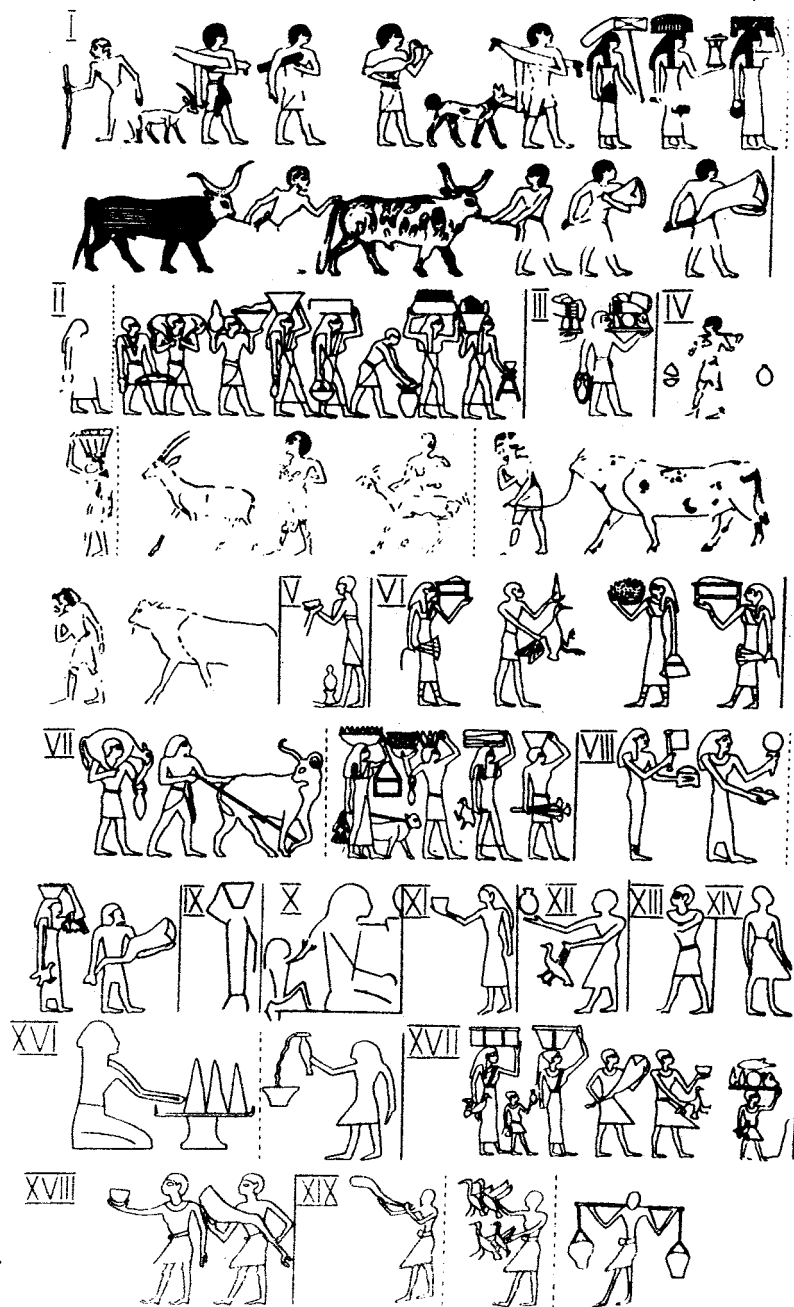


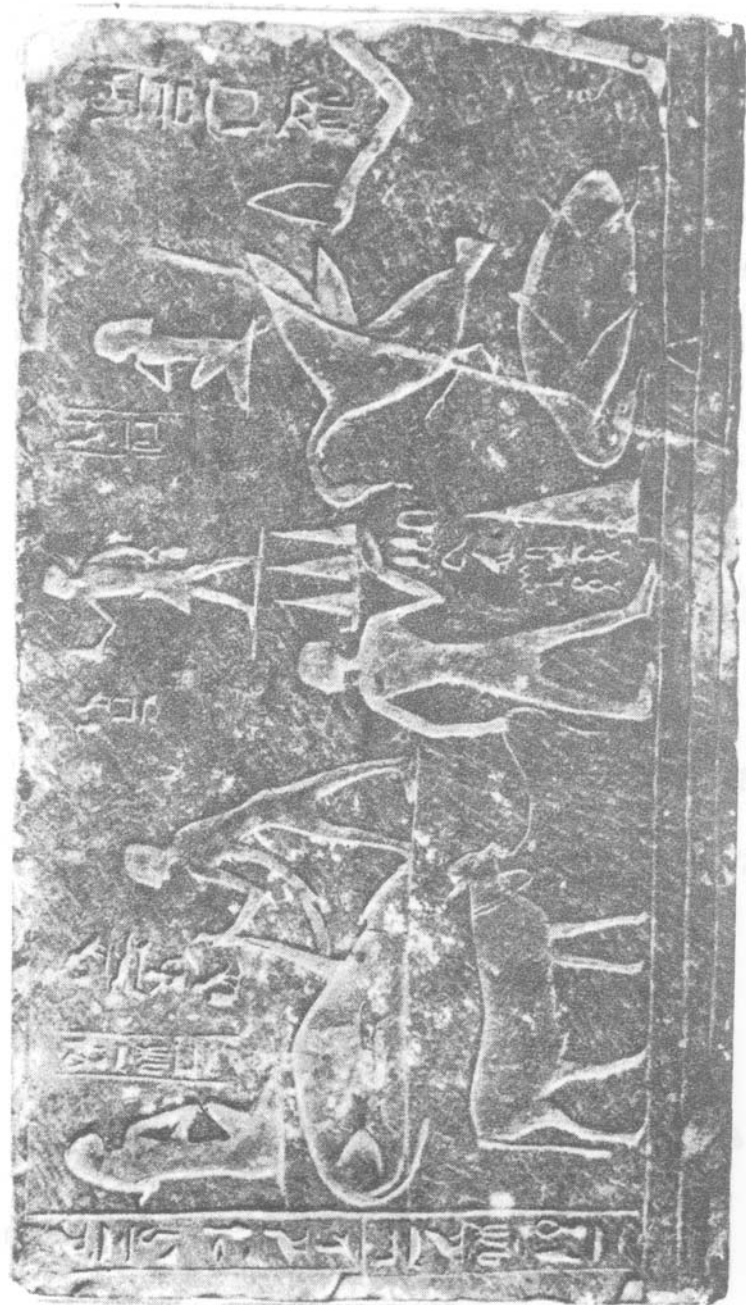
ТАБЛИЦА II



ТАБЛИЦА III



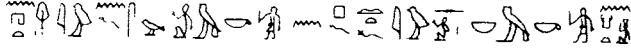
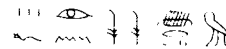


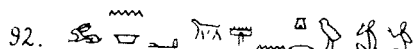
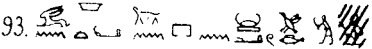
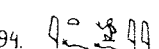

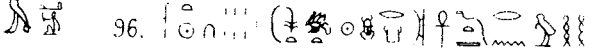


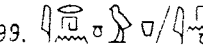
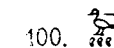
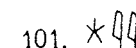




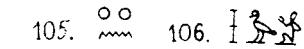


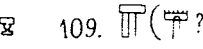

ТАБЛИЦА IV





- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.
- 16.
- 17.
- 18.
- 19.
- 20.
- 21.
- 22.
- 23.
- 24.
- 25.
- 26.
- 27.
- 28.
- 29.
- 30.
- 31.
- 32.
- 33.
- 34.

35. (так!)
- 36.
- 37.
- 38.
- 39.
- 40.
- 41.
- 42.
- 43.
- 44.
- 45.
- 46.
- 47.
- 48.
- 49.
- 50.
- 51.
- 52.
- 53.
- 54.
- 55.
- 56.
- 57.
- 58.
- 59.
- 60.
- 61.
- 62.
- 63.
- 64.
- 65.
- 66.
- 67.
- 68.
- 69.
- 70.
- 71.
- 72.
- 73.
- 74.
- 75.
- 76.
- 77.
- 78.
- 79.
- 80.
- 81.
- 82.
- 83.
- 84.
- 85.
- 86.
- 87.
- 88.

88.  89.  90.  91.  92.  93.  94.  95.  96.  97.  98.  99.  100.  101.  102.  103.  104.  105.  106.  107.  108.  109.  110.  111. 